

**OLIMPIADA NAȚIONALĂ UNIVERSUL CUNOAȘTERII PRIN LECTURĂ**  
**pentru elevii din mediul rural**  
**Etapa județeană**  
**Clasa a VIII-a**  
**Barem de corectare și de notare**

**Partea I (20 de puncte):**

1. precizarea temei poeziei (de exemplu: *cunoașterea, curiozitatea, raportul dintre cunoscut și necunoscut, nevoia de a descoperi lumea*) – **3p.**; precizarea ezitantă a tematicii – **1p.**;  
formularea răspunsului într-un enunț – **1p.** **4p.**
2. răspuns corect: **c** **4p.**
3. câte 2 puncte pentru indicarea unui sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor indicate (de exemplu: *spaimă* – teamă; *a bănuî* – a presimți) **4p.**
4. prezentare clară, nuanțată a semnificației cuvântului *litere*, prin raportare la mesajul poetic (de exemplu: *simbol al cunoașterii, al descifrării tainelor lumii, instrument al cunoașterii, cale de pătrundere în miracolul creației*) – **3p.**; explicare ezitantă, fără trimiteri concrete la mesajul poetic – **2p.**/simpla referire la sensul propriu al termenului – **1p.**;  
încadrarea în numărul minim de rânduri – **1p.** **4p.**
5. explicație clară, convingătoare, nuanțată a secvenței (de exemplu: *teama de a pătrunde în esența cunoașterii sau a creației, care ar tulbura misterul originar, care n-ar atinge esența, care n-ar avea rezultatul așteptat*) – **3p.**; explicație cu ezitări – **2p.**; încercare de explicare, tendință de rezumare – **1p.**;  
încadrarea în numărul minim de rânduri – **1p.** **4p.**

**Partea a II-a (20 de puncte):**

1. transcrierea oricărei secvențe în care este redată ideea de cunoaștere (de exemplu: *toată căutarea la care ne referim ce este altceva decât învățarea, descoperirea, invenția; merită să cauți*) **4p.**
2. precizarea sensului secvenței indicate (de exemplu: *bucuria umană de a descoperi lumea, entuziasmul descoperirii, satisfacția reușitei omului*) – **4p.**; încercare de prezentare – **1p.** **4p.**
3. notarea oricărui cuvânt din text care sugerează curiozitatea omului (de ex.: *căutarea, să cauți*) **4p.**
4. explicație clară, nuanțată a relației dintre căutare și învățare, așa cum reiese din text (de ex.: *căutarea e esențială pentru învățare, chiar dacă rezultatul nu este întotdeauna cel așteptat*) – **3p.**; explicație cu ezitări, vagi trimiteri la text – **1p.**;  
încadrarea în numărul minim de rânduri – **1p.** **4p.**
5. prezentare clară, convingătoare, nuanțată a enunțului (de ex.: *omul simte nevoia de a căuta și de a înțelege lumea și de a se înțelege pe sine, de aceea caută sau trebuie să caute continuu să o descopere și să se descopere*) – **3p.**/explicație cu ezitări, vagi trimiteri la ideile textului – **1p.**;  
încadrarea în numărul minim de rânduri – **1p.** **4p.**

**Partea a III-a (50 de puncte):**

1. notarea oricărei idei comune a celor două texte (de exemplu: *nevoia omului de a cunoaște lumea, de la A la Z*) **5p.**
2. explicarea adecvată a importanței învățării prin descoperire în viața copilului (de exemplu: *Copilul are nevoie să descopere treptat lumea și să se cunoască pe sine, învățarea prin experiențe proprii de cunoaștere este esențială de la vârste mici.*) – **4p.**; explicarea adecvată – **2p.**; încercare de explicare – **1p.**;  
formularea răspunsului într-un enunț – **1p.** **5p.**
3. precizarea adecvată a motivului, valorificând textul indicat (de exemplu: *căutarea oferă satisfacția de a descoperi întotdeauna ceva nou, chiar dacă oferă alte răspunsuri decât cele așteptate*) – **5p.**; precizarea unui motiv, fără valorificarea textului dat – **1p.** **5p.**
4. explicație clară, nuanțată a relației dintre învățare și înțelegere în procesul de cunoaștere a lumii (de ex.: *omul trebuie să caute noul, să descopere treptat lumea, dar și să o înțeleagă, să caute explicații la ceea ce descoperă; există o interdependență între învățare și înțelegere*) – **4p.**; motivare cu ezitări, banală – **1p.**;  
încadrarea în numărul minim de rânduri – **1p.** **5p.**

5. încadrarea în numărul minim de rânduri – **1p.** **10p.**  
 folosirea adecvată a limbajului specific argumentării (*verbe de opinie, conectori, structuri argumentative* etc.) – **2p.**; folosirea ezitantă a limbajului specific argumentării – 1p.  
 exprimarea clară, nuanțată a opiniei despre pașii pe care îi poate urma un copil în cunoașterea lumii, cu identificarea a cel puțin doi pași – **7p.**; exprimarea adecvată a opiniei despre pașii de urmat, dar fără identificarea concretă a lor – 5p.; exprimarea unei opinii comune, ezitante, fără identificarea unor pași de urmat – 1p.
6. redactarea unei compuneri descriptive originale, utilizând un conținut adecvat cerinței – **9p.**; redactarea unei compuneri descriptive banale, utilizând un conținut adecvat cerinței – 5p.; redactarea unei compuneri care respectă parțial cerința – 2p. **10p.**  
 încadrarea în numărul minim de rânduri – **1p.**

### **Notă**

**În cazul ultimilor doi itemi, la evaluarea răspunsurilor, se vor avea în vedere:**

Corectitudinea textului, succesiunea logică a ideilor: în totalitate – 2p.; parțial – 1p. **2p.**

Respectarea părților unei compuneri: în totalitate – 2p.; parțial – 1p. **2p.**

Proprietatea termenilor, bogăția și expresivitatea vocabularului: în totalitate – 2p.; parțial – 1p. **2p.**

Ortografia: 0-1 greșeli – 2p.; 2-3 greșeli – 1 p.; peste 3 greșeli – 0 puncte **2p.**

Punctuația: 0-1 greșeli – 2p.; 2-3 greșeli – 1 p.; peste 3 greșeli – 0 puncte **2p.**

**Se acordă 10 puncte din oficiu**